

ZEITRAUM

CARLA, CARLO

Florian Schmid, 2014



Die geometrische Komposition aus Kreis und Linie formt CARLA – Spiegel mit Ablage.

Ein flaches Holzbrett, das auf zwei Beinen ruht, schneidet den Spiegel in der vertikalen Achse und teilt so das Objekt in zwei Hälften. Auf der Außenseite bleibt die vollständige Spiegelhöhe erhalten und bietet so einen freien Blick.

Auf der Innenseite bietet die schmale Ablagefläche Platz für Accessoires, Schmuck und ähnliches. Hinter der Ablage verbirgt sich eine kaum sichtbare Kabelführung, damit sind hier auch Smartphones, Handys und andere elektronische Geräte gut aufgehoben. Durch die Reflektion im Spiegel erscheint die Ablage optisch größer als sie tatsächlich ist, hat sogar die Anmutung auf 3 Beinen zu stehen und an einem künstlichen Fenster zu lehnen. Der Raum wird größer, ein Spiel zwischen Einblicken und Ausblicken entsteht. Zusätzlich zum runden Spiegel CARLA gibt es die höhere rechteckige Spiegelvariante CARLO. CARLO ist stehend, CARLA eher im Sitzen nutzbar.

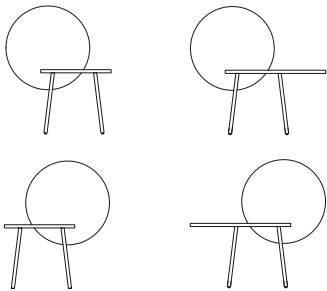
Dank ihrer schmalen Proportionen können CARLA und CARLO im Schlafzimmer, der Ankleide, aber auch im Flur, Eingangsbereich, Badezimmer oder Hotelzimmer stehen.

Florian Schmid hat die Auszeichnung „**A&W Designtalente 2013**“ mit dem ersten Platz belegt.

Geometrical composition from the circle and line forms CARLA – mirror with shelf. *A flat wooden board, resting on two legs, cuts the mirror along the vertical axis and thus divides the object into two halves. The full height of the mirror is retained on the outside, thus offering an unobstructed view. On the inside, the narrow shelf space provides room for accessories, jewellery and the like. A hardly visible cable guide is hidden behind the shelf, so it is also a good place for smart phones, mobiles and other electronic devices. Due to its reflection in the mirror, the shelf seems visually larger than it actually is, and even seems to stand on 3 legs and to lean on an artificial window. The room becomes larger and interplay arises between looking in and looking out. In addition to the round mirror CARLA there is the taller right-angled mirror variant CARLO. CARLO is intended to be used while standing, CARLA is more to be used while seated.*

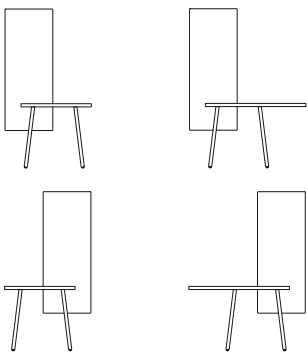
Thanks to its narrow proportions, CARLA and CARLO can stand in the bedroom or dressing room, but also in the corridor, hall, bathroom or hotel room.

Florian Schmid is the winner of „A&W Designtalente 2013“.



CARLA

l 125.5, 161.5 **b** 32 **h** 153
l 125.5, 161.5 *w* 32 *h* 153



CARLO

l 103, 139 **b** 32 **h** 190
l 103, 139 *w* 32 *h* 190

MATERIAL

Massivholz – Eiche, Amerikanischer Nussbaum

MATERIAL

solid wood – oak, American walnut

AUSFÜHRUNGEN

CARLA // Spiegel rund, rechts oder links, wandmontiert, **Ø** 100

CARLO // Spiegel rechteckig, rechts oder links, wandmontiert, **l** 57 **h** 145, Kanten abgerundet

Ablagen in 2 Längen, **l** 84/120 **h** 77

Bürstenleiste zur Kabelführung wandseitig
in weiteren Holzarten und Maßen erhältlich

VERSIONS

CARLA // mirror round, right or left, wall mounted
Ø 100

CARLO // mirror right-angled, right or left, wall-mounted, **l** 57 **h** 145, rounded edges

shelves in 2 lengths, **l** 84/120 **h** 77

brush strip for running cables on wall side
available in further timbers and sizes

OBERFLÄCHE

Holz mit natürlichen Ölen und Wachsen behandelt
Eiche optional farbig gebeizt: Farbpalette siehe gültige Preisliste

SURFACE

wood impregnated with natural oils and waxes
oak optionally stained with colour: colour options
see price list

Maßangaben in cm // *measurements in cm*

ZEITRAUM GmbH
Äußere Münchner Straße 2
D-82515 Wolfratshausen

Tel +49 8171 418130
Fax +49 8171 418141

info@zeitraum-moebel.de
www.zeitraum-moebel.de

Änderungen vorbehalten 04.2014 // subject to change without notice